

## PLANIFICAÇÃO ANUAL 2023/2024

### 2.º ano – PORTUGUÊS

PERÍODO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas
1º PERÍODO	<b>Oralidade</b>	Identificar intenções comunicativas de textos orais, designadamente perguntas, afirmações, exclamações apreciativas, ordens, pedidos. Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas	1, 2, 3, 4, 5 A, B, G, I, J	25h
	<b>Leitura e Escrita</b>	<p><b>Leitura</b></p> <p>Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula. Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas). Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p> <p><b>Escrita</b></p> <p>Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Indicar as possibilidades de representar na escrita as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes. Escrever corretamente palavras com todos os tipos de sílabas, com utilização correta dos acentos gráficos e do til.</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, D, F, G, H, J	40h

## 2.º ano – PORTUGUÊS

PERÍODO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas
	<b>Iniciação à Educação Literária</b>	Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular. Ler narrativas e poemas adequados à idade, por iniciativa própria ou de outrem. Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. (Re)contar histórias.	1, 2, 3, 4, 5 A, B, D, G, H, J	14h
	<b>Gramática</b>	Classificar as palavras quanto ao número de sílabas (palavra escrita). Identificar e distinguir sílaba tónica de átona. Identificar a classe das palavras: determinante artigo, nome (próprio e comum), adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. Conhecer a forma do infinitivo dos verbos. Conhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva.	1, 2, 3, 4, 5 A, B, I	8h
<b>Total de aulas no 1º Período: 87h</b>				
<b>2º PERÍODO</b>	<b>Oralidade</b>	Falar com clareza e articular de modo adequado as palavras. Usar a palavra na sua vez e empregar formas de tratamento adequadas na interação oral, com respeito pelos princípios de cooperação e cortesia. Variar adequadamente a prosódia e o ritmo discursivo em função da finalidade comunicativa. Formular perguntas, pedidos e respostas a questões considerando a situação e o interlocutor	1, 2, 3, 4, 5 A, B, G, I, J	15h

## 2.º ano – PORTUGUÊS

PERÍODO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas
	<b>Leitura e Escrita</b>	<p><b>Leitura</b>            Associar a cada letra do alfabeto as respetivas formas maiúscula e minúscula.            Compreender o sentido de textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades diferentes (lúdicas, estéticas, informativas).            Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto.            Identificar informação explícita no texto.            Identificar e referir o essencial de textos lidos. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos.            Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p> <p><b>Escrita</b>            Escrever textos curtos com diversas finalidades (narrar, informar, explicar). Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, a sinonímia e a pronominalização.            Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa.            Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação.            Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5            A, B, D, F, G, H, J</p>	34h

## 2.º ano – PORTUGUÊS

PERÍODO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas
	<b>Introdução à Educação Literária</b>	<p>Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos.                      (Re)contar histórias. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos).                      Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.                      Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura.                      Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, D, G, H, J	14h
	<b>Gramática</b>	<p>Usar de modo intencional e com adequação conectores de tempo, de causa, de explicação e de contraste de maior frequência, em textos narrativos e de opinião.                      Depreender o significado de palavras a partir da sua ocorrência nas diferentes áreas disciplinares curriculares.                      Associar significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal).</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, I	14h
<b>Total de aulas no 2º Período: 77h</b>				
3º PERÍODO	<b>Oralidade</b>	<p>Planear, produzir e avaliar os seus próprios textos. Recontar histórias e narrar situações vividas e imaginadas.                      Representar diferentes papéis comunicativos em jogos de simulação e dramatizações</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, G, I, J	15h

## 2.º ano – PORTUGUÊS

PERÍODO	Domínios	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas
	<b>Leitura e escrita</b>	<p><b>Leitura</b> Identificar informação explícita no texto. Identificar e referir o essencial de textos lidos. Ler com articulação correta, entoação e velocidade adequadas ao sentido dos textos. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical, plástica).</p> <p><b>Escrita</b> Redigir textos coerentes e coesos com recurso a elementos como a concordância entre constituintes, a correlação de tempos verbais, sinonímia e a pronominalização. Articular segmentos do texto através do emprego de elementos gramaticais que marcam relações de tempo e causa. Utilizar o ponto final na delimitação de frases e a vírgula em enumerações e em mecanismos de coordenação. Proceder à revisão de texto, individualmente ou em grupo após discussão de diferentes pontos de vista.</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, D, F, G, H, J	34h
	<b>Iniciação à Educação Literária</b>	<p>Compreender narrativas literárias (temas, experiências e valores). Explicitar o sentido dos poemas escutados ou lidos. (Re)contar histórias. Valorizar a diversidade cultural dos textos (ouvidos ou lidos). Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. Manifestar preferências, de entre textos lidos, e explicar as reações derivadas da leitura. Selecionar livros para leitura pessoal, apresentando as razões das suas escolhas.</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, D, G, H, J	14h
	<b>Gramática</b>	<p>Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. Mobilizar adequadamente as regras de ortografia, ao nível da correspondência grafema-fonema e da utilização dos sinais de escrita (diacríticos, incluindo os acentos; sinais gráficos e sinais de pontuação).</p>	1, 2, 3, 4, 5 A, B, I	14h
<b>Total de aulas no 3º Período: 77h</b>				
<b>TOTAL DE AULAS DO ANO: 238h</b>				

\*Indicar de entre os valores e áreas de competência que serão trabalhados:

- Valores: 1. Responsabilidade e integridade; 2. Excelência e exigência; 3. Curiosidade, reflexão e inovação; 4. Cidadania e participação; 5. Liberdade
- Áreas de competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo

A professora responsável: *Cátia Gonçalves*