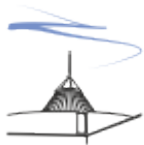


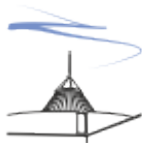
## PLANIFICAÇÃO ANUAL 2023/2024

7º ano – GEOGRAFIA					
PERÍODO	Unidade	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais (Domínios de aprendizagem)	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
1º PERÍODO	DESCRIÇÃO DA PAISAGEM	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta;</li> <li>- Observação indireta;</li> <li>- Paisagem;</li> <li>- Esboço de uma paisagem;</li> <li>- Elemento natural;</li> <li>- Elemento humano;</li> <li>- Unidade de paisagem;</li> <li>- Multifuncionalidade dos elementos da paisagem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas: local, regional, nacional e continental, ilustrando com diversos tipos de imagens. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Selecionar as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios. <i>(Comunicar e participar)</i></li> </ul>	A; B; C; D; F; G; I; 1; 2; 3; 4; 5	4



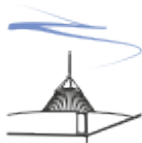
<p>1º PERÍODO</p>	<p><b>MAPAS COMO FORMA DE REPRESENTAÇÃO DA SUPERFÍCIE TERRESTRE</b></p> <p><b>E</b></p> <p><b>LOCALIZAÇÃO DOS DIFERENTES ELEMENTOS DA SUPERFÍCIE TERRESTRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localização relativa;</li> <li>- Rosa dos ventos;</li> <li>- Localização absoluta;</li> <li>- Elementos geométricos da esfera terrestre (meridianos, meridiano de Greenwich, paralelos, equador, hemisfério);</li> <li>- Formas de representar a superfície terrestre (itinerário, mapa mental, esboços cartográficos, planta, mapa, globo, planisfério, fotografia aérea, imagem de satélite, mapas topográficos, mapas hipsométricos);</li> <li>- Escala;</li> <li>- Unidades territoriais (NUT, distrito, concelho e freguesia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa-dos-ventos. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude, longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica – Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data, para localizar, descrever e compreender os lugares e fenómenos geográficos. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> </ul>	<p>A; B; C; D; F; G; I; 1; 2; 3; 4; 5</p>	<p>9</p> <p>9</p>
<p>1º PERÍODO</p>	<p><b>MAPAS COMO FORMA DE REPRESENTAÇÃO DA</b></p>	<p>(continuação)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com os espaços de vivência dos povos, utilizando</li> </ul>	<p>A; B; C; D; F; G; I; 1; 2; 3; 4; 5</p>	<p>(cont.)</p>





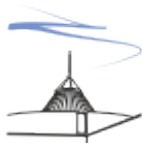
## 7º ano – GEOGRAFIA

PERÍODO	Unidade	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais (Domínios de aprendizagem)	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
	<b>SUPERFÍCIE TERRESTRE...(cont.)</b>		diversas projeções cartográficas (em suporte físico ou digital). <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i>		
<b>Total aulas 1º Período: 22</b>					
2º PERÍODO	<b>A EUROPA E O MUNDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapa político da Europa</li> <li>- Mapa físico da Europa</li> <li>- A União Europeia:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Símbolos e instituições da UE</li> <li>Euro</li> <li>Objetivos e cidadania europeia</li> <li>Construção da UE</li> </ul> </li> <li>- Os continentes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Ásia</li> <li>América</li> <li>África</li> <li>Continentes austrais</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Selecionar as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios. <i>(Comunicar e participar)</i></li> </ul>	A; B; C; D; F; G; I; 1; 2; 3; 4; 5	10

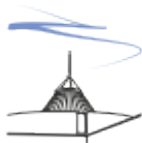


## 7º ano – GEOGRAFIA

PERÍODO	Unidade	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais (Domínios de aprendizagem)	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
2º PERÍODO	<b>CLIMA E FORMAÇÕES VEGETAIS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clima;</li> <li>- Estado do tempo;</li> <li>- Elementos do clima (temperatura, precipitação);</li> <li>- Gráficos Termo pluviométricos</li> <li>- Zonas climáticas (fria, temperada e quente);</li> <li>- Climas quentes (equatorial, tropical húmido, tropical seco e desértico quente);</li> <li>- Climas temperados (marítimo, continental e mediterrâneo)</li> <li>- Climas frios (subpolar, frio continental e de altitude)</li> <li>- Biomas (floresta equatorial, savana, estepe, desértico quente, floresta mediterrânea, floresta caducifólia, pradaria, floresta de coníferas, tundra, vegetação de altitude).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Distinguir clima e estado do tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo). <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte papel ou digital). <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral. <i>(Comunicar e participar)</i></li> </ul>	C; D; E; F; G; H; I; 1; 2; 3; 4; 5	12
<b>Total aulas 2º Período: 22</b>					



<p>3º PERÍODO</p>	<p><b>RELEVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Altitude;</li> <li>- Mapa;</li> <li>- Hipsométrico;</li> <li>- Curva de nível;</li> <li>- Perfil topográfico; formas de relevo (planície, colina, planalto, montanha, cordilheira e vale);</li> <li>- Declive;</li> <li>- Cursos de água (rio, nascente, foz, afluente);</li> <li>- Planície aluvial;</li> <li>- Caudal (estiagem e ecológico);</li> <li>- Vertente;</li> <li>- Leito (estiagem e inundação);</li> <li>- Bacia hidrográfica;</li> <li>- Rede hidrográfica;</li> <li>- Erosão fluvial;</li> <li>- Toalha freática/aquífera;</li> <li>- Litoral;</li> <li>- Profundidade;</li> <li>- Plataforma de abrasão;</li> <li>- Plataforma continental;</li> <li>- Abrasão marinha;</li> <li>- Formas de relevo do litoral e fluviomarinhas: arriba (morta e viva), praia, cabo, baía, península, ilha, arquipélago, restinga, ilha-barreira, duna, sistema lagunar, tómbolo, estuário, delta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas (em suporte papel ou digital). <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional. <i>(Localizar e compreender os lugares e as regiões)</i></li> <li><input type="checkbox"/> Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas.</li> <li><input type="checkbox"/> Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. <i>(Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos)</i></li> </ul>	<p>C; D; E; F; G; H; I; 1; 2; 3; 4; 5</p>	<p>16</p>
<p>3º PERÍODO</p>	<p><b>RELEVO (continuação)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. <i>(Problematizar e debater</i></li> </ul>	<p>C; D; E; F; G; H; I; 1; 2; 3; 4; 5</p>	<p>(cont.)</p>



## 7º ano – GEOGRAFIA

PERÍODO	Unidade	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais (Domínios de aprendizagem)	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
			as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos) <input type="checkbox"/> Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral. (Comunicar e participar) <input type="checkbox"/> Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos. (Comunicar e participar)		
<b>Total aulas 3º Período: 16</b>					
<b>TOTAL DE AULAS DO ANO: 60</b>					

\*Indicar de entre os valores e áreas de competência que serão trabalhados:

- Valores: 1. Responsabilidade e integridade; 2. Excelência e exigência; 3. Curiosidade, reflexão e inovação; 4. Cidadania e participação; 5. Liberdade
- Áreas de competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo

O professor responsável: *Alexandre Fonseca*