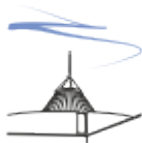
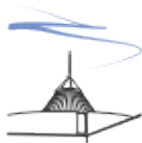


PLANIFICAÇÃO ANUAL 2023/2024

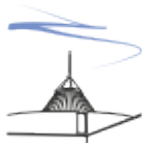
7º ano – (História)					
PERÍODO	Unidade /Domínios	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
1º PERÍODO	<p>DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES <i>Tratamento da Informação/ Compreensão Histórica /Comunicação em História</i></p>	<p>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</p> <p>Contributos das primeiras civilizações (a partir de uma civilização dos Grandes Rios)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância da Arqueologia para o estudo das primeiras comunidades humanas; - Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais; - Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade; - Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais; - Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas; - Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor; - Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização. - Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram; - - Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade; - Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade; - Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética. 	<p>1, 2, 3, 4, 5</p> <p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	19



7º ano – (História)					
PERÍODO	Unidade /Domínios	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
	A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	Os gregos no séc. V a. C.: exemplo de Atenas	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações; - Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas; - Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo; - Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo. 	1, 2, 3, 4, 5 A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	17
Total aulas 1º Período: 36 (inclui momentos de avaliação e outras atividades)					
2º PERÍODO	A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO <i>Tratamento da Informação/ Compreensão Histórica /Comunicação em História</i>	<ul style="list-style-type: none"> • O mundo romano no apogeu do império • Origem e difusão do cristianismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas; - Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista; - Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império; - Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas; - Caracterizar a arquitetura romana; - Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo; - Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização. - Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano; - Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais; - Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança. 	1, 2, 3, 4, 5 A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	15



7º ano – (História)					
PERÍODO	Unidade /Domínios	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
	A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	<ul style="list-style-type: none">• A Europa dos séculos VI a IX• O mundo muçulmano em expansão• A sociedade europeia nos séculos IX a XII	<ul style="list-style-type: none">- Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;- Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada;- Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.- Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão;- Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico;- Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;- Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.- Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;- Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;- Compreender como se processavam as relações de vassalagem;- Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.	1, 2, 3, 4, 5 A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	18
Total aulas 2º Período: : 33 (inclui momentos de avaliação e outras atividades)					
3º PERÍODO	A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	<ul style="list-style-type: none">• A Península Ibérica nos séculos IX a XII	<ul style="list-style-type: none">- Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus;- Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência;- Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista;- Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal;- Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.	1, 2, 3, 4, 5 A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	12

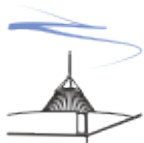


7º ano – (História)					
PERÍODO	Unidade /Domínios	Resumo da Unidade	Aprendizagens essenciais	Perfil do aluno a trabalhar*	Nº de aulas por unidade
	PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV <i>Tratamento da Informação/ Compreensão Histórica /Comunicação em História</i>	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV A cultura portuguesa face aos modelos europeus Crises e revolução no século XIV 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval; Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado; Interpretar o aparecimento da burguesia; Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos; Analisar o processo de fortalecimento do poder régio; Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV; Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes. Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura; Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais; Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico; Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos; Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas; Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução. 	1, 2, 3, 4, 5 A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	17
Total aulas 3º Período:29					
TOTAL DE AULAS DO ANO:98					

*Indicar de entre os valores e áreas de competência que serão trabalhados:

- Valores: 1. Responsabilidade e integridade; 2. Excelência e exigência; 3. Curiosidade, reflexão e inovação; 4. Cidadania e participação; 5. Liberdade
- Áreas de competência: A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo

O(s) professor(es) responsável(is): António Paulo Gonçalves



Agupamento de Escolas de Gondifelos