

Planificação Anual 2023/2024

Disciplina Francês – 9ºano

Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência				
Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/período)
<p><b>Competência comunicativa</b> <b>Compreensão oral</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, paraverbais e culturais; - seleção, associação e organização de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva do sentido.</p> <p><b>Vocabulário</b> - <i>C'est la rentrée!</i> (unidade 0) (consolidação de conteúdos) - <i>À mon âge</i> (unidade 1) (passatempos e desportos, sentimentos e emoções, gostos e preferências artísticas) - <i>Les médias et moi</i> (unidade 2) (tecnologias e redes sociais, notícias e atualidades)</p> <p><b>Fonética / Ortografia</b> Les sons (unidade 1) [d], [t], Les sons (unidade 2) [o], [ø]</p>	<p><b>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado:</b> A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H</p>	<p><b>Análise e conteúdo:</b> -Trabalhos de pesquisa -Portefólio*</p> <p><b>Testagem:</b> -Testes* -Questões de aula* - Fichas formativas - Apresentações orais*</p> <p><b>Inquirido:</b> -Questionários orais e escritos</p> <p><b>Observação:</b> -Grelhas de observação -Grelhas de auto e</p>	<p><b>1º período</b>  <b>22 tempos</b></p>

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/período)
<p><b>Interação oral</b> Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b> -Identificação da situação de comunicação; -Pesquisa sustentada por critérios, -Com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; -Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; -Mobilização de recursos e conhecimentos variados; -Adequação do discurso à situação de comunicação; -Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, -Revisão na escrita; -Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, -Redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Uso da língua</b> Consolidação: colocação do adjetivo na frase (unidade 1) / pronomes demonstrativos (unidade 1) / passé composé (unidade 2) / conetores temporais discursivos (unidade 2) / imperfeito (unidade 2) / alternância passé composé/imperfeito/presente (Unidade 2)</p>	<p><b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador / Investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo / Colaborador:</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador / Organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>	<p>heteroavaliação</p>	

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Produção escrita</b> Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências</p> <p><b>Competência intercultural</b> Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p> <p><b>Competência estratégica</b></p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>- observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>- Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira; - relativização de concepções do mundo e análise das variações</p> <p>-Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem;</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B, C, F, J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias ... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/período)
<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros; Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula; Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar; Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros)</p>	<p>- análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas.</p> <p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para:</p>	<p><b>Responsável e autónomo:</b> C,D,E,F,G,I,J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p><b>Competência comunicativa</b>  <b>Compreensão oral</b>            Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p><b>Compreensão escrita</b>            Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação;</li> <li>- identificação de enunciados, de elementos verbais, paraverbais e culturais;</li> <li>- seleção, associação e organização de informação explícita;</li> <li>- transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>- compreensão geral e seletiva do sentido.</li> </ul> <p><b>Vocabulário</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Traditions et visions</i> (unidade 3) (francofonia e países francófonos, países, culturas e tradições, clima e meteorologia)</li> <li>- <i>Geste pour la planète</i> (unidade 4) (ecologia, proteção do meio ambiente)</li> </ul> <p><b>Fonética / Ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entoação</li> <li>- [R] (unidade 2)</li> <li>- consoantes finais que não se pronunciam e liaisons</li> </ul> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificação da situação de comunicação;</li> <li>- Pesquisa sustentada por critérios,</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado:</b>            A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b>            A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b>            A, B, C, D, E, H</p>	<p><b>Análise e conteúdo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Portefólio*</li> </ul> <p><b>Testagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes*</li> <li>- Questões de aula*</li> <li>- Apresentação s orais*</li> </ul> <p><b>Inquérito:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionários orais e escritos</li> </ul> <p><b>Observação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação</li> <li>- Grelhas de auto e heteroavaliação</li> </ul>	<p>2º Período</p> <p>18 tempos</p>

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias ... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p><b>Interação oral</b> Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara</p>	<p>-Com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; -Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; -Mobilização de recursos e conhecimentos variados; -Adequação do discurso à situação de comunicação; -Uso de elementos paraverbais e não verbais na oralidade, -Revisão na escrita; -Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, -Redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Uso da língua</b> -condicional de cortesia ( unidade 3) / determinantes e pronomes possessivos (unidade 3) / nominalização - do verbo ao nome (unidade 3) / il (ne) faut (pas) (unidade 4) / imperativo (unidade 4)</p>	<p><b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador / Investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo / Colaborador:</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador / Organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Produção escrita</b> Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros;</li> <li>- exprimir opiniões, gostos e preferências</li> </ul> <p><b>Competência intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificação da situação de comunicação;</li> <li>-Pesquisa sustentada por critérios,</li> <li>-Com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li> <li>-Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li> <li>-Mobilização de recursos e conhecimentos variados;</li> <li>-Adequação do discurso à situação de comunicação;</li> <li>-Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade,</li> <li>-Revisão na escrita;</li> <li>-Autoavaliação e autocorreção em</li> </ul>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>-Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>-Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira; - relativização de concepções do mundo e análise das variações</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B, C, F, J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>apresentações, dramatizações, simulações, -Redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Competência estratégica</b> Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros; Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula; Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar; Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros)</p> <p><b>Competência comunicativa</b> <b>Compreensão oral</b></p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>-Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas</p> <p><b>Compreensão oral e escrita</b> Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - Identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - Seleção, associação e organização de informação explícita;</p>	<p><b>Responsável e autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J</p>	<p><b>Análise e conteúdo:</b></p>	



**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/período)
<p>Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente</p> <p><b>Interação oral</b> Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transposição de informação em ações ou em modalidades diversas;</li> <li>- Compreensão geral e seletiva do sentido.</li> </ul> <p><b>Vocabulário</b> - <i>L'avenir, c'est demain</i> (unidade 5) (sistemas de ensino francês / vida ativa e profissional)</p> <p><b>Fonética / Ortografia</b> leitura expressiva</p> <p><b>Interação e produção orais e escritas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificação da situação de comunicação;</li> <li>-Pesquisa sustentada por critérios,</li> <li>-Com autonomia progressiva e aprofundamento de informações;</li> <li>-Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas;</li> <li>-Mobilização de recursos e conhecimentos variados;</li> <li>-Adequação do discurso à situação de comunicação;</li> <li>-Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade,</li> <li>-Revisão na escrita;</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado:</b> A, B, E, G, I, J</p> <p><b>Comunicador:</b> A, B, D, E, H, I, J</p> <p><b>Questionador:</b> A, B, D, E, F, G, I, J</p> <p><b>Crítico / Analítico:</b> A, B, C, D, E, H</p>	<p>-Trabalhos de pesquisa -Portefólio*</p> <p><b>Testagem:</b> -Testes* -Questões de aula* - Apresentação s orais*</p> <p><b>Inquérito:</b> -Questionários orais e escritos</p> <p><b>Observação:</b> -Grelhas de observação -Grelhas de auto e heteroavaliação</p>	<p><b>3º período</b></p> <p><b>16 tempos</b></p>

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Interação escrita</b> Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p><b>Produção oral</b> Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>-Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, -Redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Uso da língua</b> - futuro simples (unidade 5) - Si+presente+futuro (unidade 5)</p>	<p><b>Criativo:</b> A, C, D, E, H, J</p> <p><b>Indagador / Investigador:</b> A, C, D, E, F, H, I</p> <p><b>Participativo / Colaborador:</b> B, C, D, E, F</p> <p><b>Sistematizador / Organizador:</b> A, B, C, E, F, I, J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>curtas para: [...] apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, lugares, serviços e factos.</p> <p><b>Produção escrita</b> Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: [...] apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p> <p><b>Competência Intercultural</b> -Identificação da situação de comunicação; -Pesquisa sustentada por critérios, -Com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; -Planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; -Mobilização de recursos e conhecimentos variados; -Adequação do discurso à situação de comunicação; -Uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, -Revisão na escrita; -Autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, -Redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>-Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; identificação de traços identitários, de semelhanças e diferenças culturais em situações quotidianas.</p> <p>-Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira; - relativização de concepções do mundo e análise das variações</p>	<p><b>Respeitador do outro e da diferença:</b> A, B, C, F, J</p>		

**Critérios: saber; comunicação; cidadania/participação; excelência**

Aprendizagens essenciais	Estratégias	Áreas de competência do perfil dos alunos a privilegiar	Avaliação* (técnicas e instrumentos)	Gestão do tempo (nº aulas/periodo)
<p>partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p> <p><b>Competência Estratégica</b> Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros; Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula; Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar; Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros)</p>	<p>... valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver.</p> <p>-Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem; - análise de erros e explicitação das ocorrências; - seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas</p>	<p><b>Responsável e autónomo:</b> C, D, E, F, G, I, J</p>		

As docentes: Anabela Guimarães e Rosa Dias